

**Тематика эссе для вступительного экзамена в докторантуру  
по направлению 8D02 Искусство и гуманитарные науки  
образовательная программа 8D02308 Литературоведение**

**Тематика Эссе**

№	Эссе тақырыбы (қазақ тілінде)	Эссе тақырыбы (орыс тілінде)	Эссе тақырыбы (ағылшын тілінде)
1	Әдебиеттегі Антропоцентризм	Антропоцентризм в литературе	Anthropocentrism in literature
2	Әдебиеттегі әлемнің ұлттық бейнесі	Национальная картина мира в литературе	The national picture of the world in literature
3	Менің Пушкинім	Мой Пушкин	My Pushkin
4	Әдеби шығармашылық және ғылым: түбегейлі айырмашылықтар мен өзара байланыстар	Литературное творчество и наука: принципиальные различия и взаимосвязи	Literary creativity and science: fundamental differences and interrelationships
5	Әдеби шығарманың көркемдік әлемі	Художественный мир литературного произведения	The artistic world of a literary work
6	Қазақстанның әдеби байланыстары	Литературные связи Казахстана	Literary connections of Kazakhstan
7	Көркем мәтін автор, оқырман және мәдени мәнмәтін арасындағы диалог ретінде	Художественный текст как диалог между автором, читателем и культурным контекстом	Fictional text as a dialogue between the author, the reader and the cultural context
8	Әдебиеттегі мифологиялық бейнелер мен мотивтер	Мифологические образы и мотивы в литературе	Mythological images and motives in literature
9	Әдеби сын және көркем шығарма тағдыры.	Литературная критика и судьба художественного произведения	Literary criticism and the fate of a work of art
10	Көркем шығармашылықтағы дәстүр мен жаңашылдық	Традиции и новаторство в художественном творчестве	Tradition and innovation in artistic creation